

[ غاندى و طاغور فى الادب العربى  
ان الادب العربى والمكتبة العربية حافة بالكتب التى تعنى  
بعضماء الهند من امثال مهاتما غاندى و طاغور ومحمد  
اقبال وغيرهم.

مهاوما غاندى ذلك الزعيم الهندي قد تاثر به طميع الشعوب  
ةلشرقية والغربية. خصوصا بفلسفاته وافكاره. واثرت فى  
حركات الاستقلال فى الوطن. وكانت فكرته فى اللاعنف  
مشهورة فى اهالى بلدان العرب والغرب. وقد نرى امير  
الشعراء احمد شوقى فى اشعاره يصور عظمة غاندى  
بوضوح وجلاء.

ولما مات غاندى رثاه معظم شعراء العرب بالحن شجية  
ومنهم عباس محمود العقاد والشاعر العراقى محمد مهدي  
الجواهري وغيرهم.

وقد قام محمد سامى عاشور بترجمة السيرة الذاتية  
لغاندى باسم فى سبيل الحق كما ترجمه منير البعلبكي  
بعنوان قصة تجاربي مع الحقيقة.

ومن المؤلفات العربية عن حياة غاندى ورسالته مهاتما  
غاندى وجهاده لفتحى رضوان كما صدر فى اللغة العربية  
عن حياة غاندى ورسالته كتب كثيرة ما بين تاليف  
وترجمة.

رابندرانات طاغور فى الادب العربى.  
هو الشاعر الهندي الملهم صاحب التجليات  
الروحانية. وكان ادباء العرب يكونون له الحب والاحترام  
اكثر من اي شاعر هندي اخر .  
وقد ترجم معظم اعمال طاغور الادبية الى اللغة العربية.  
منها رواءع طاغور للدكتور بديع حقى .  
وقد حفلت المكتبة العربية بعدد من المؤلفات عن حياة  
طاغور وفلسفته. كما صدر لراءة طاغور عدة ترجمات في  
اللغة العربية مثل قرابين الغناء.

---

ومن المؤلفات العربية عن حياة طاغور وفلسفته  
مدخل الى الحداق الطاغورية لعزت عامر. طاغور شاعر  
الحب والسلام لمحمد شكري. والشاعر العراقي عبد الوهاب  
البياتي له قصيدة طويلة بعنوان سانصب لك خيمة فى  
الحداق الطاغورية.