

D 111901

(Pages : 3)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2024**

(B.A./B.Sc.)

Hindi

HIN3A09—POETRY IN HINDI

(2019—2023 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Part A

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 2 है। आपकी अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं :

- 1 प्रेम के महत्व के संबंध में कबीर की क्या राय है ?
- 2 हनुमान की बल-बुद्धि की परीक्षा के लिए देवताओं ने क्या किया और उसका परिणाम क्या निकला ?
- 3 सूरदास के गुरु कौन थे ? सूरदास की सबसे महत्वपूर्ण कृति कौन-सी है ?
- 4 'गए लौट भी वे आवेंगे,
कुछ अपूर्व-अनुपम लावेंगे' ? ये पंक्तियाँ किस कविता की हैं ? किसके लौट आने की बात यहाँ हो रही है ?
- 5 निराला हिन्दी साहित्य के किस वाद के कवि थे ? उनकी प्रथम कविता कौन-सी मानी जाती है ?
- 6 'हम भी साझीदार थे' का कवि कौन है ? इस कविता में किस बात पर व्यंग्य किया गया है ?
- 7 अज्ञेय हिन्दी साहित्य में किस 'वाद' के प्रवर्तक माने जाते हैं ? उनकी किसी एक काव्य रचना का नाम लिखिए।
- 8 'पुतली में संसार' कविता का मुख्य प्रतिपाद्य क्या है ?
- 9 'तुम को क्या मालूम कि
मैं कितनी बार केवल तुम्हारे लिए-
धूल में मिली हूँ। ये पंक्तियाँ किस रचना की हैं ? यहाँ कौन किसके लिए धूल में मिली है ?

Turn over

- 10 'बीज व्यथा' कविता के बीज की व्यथा क्या है ?
- 11 'कटे हुए नाखूनों,
कंघी में फँसकर बाहर आए केशों-सी
एकदम से बहार दी जानेवाली' ?—ये पंक्तियाँ किस कविता की हैं ? यहाँ रचनाकार वास्तव में किसकी स्थिति की ओर संकेत कर रहा है ?
- 12 'अगर मैं आम के बौर का ठीक ठीक
संकेत नहीं समझ पायी
तो भी इस तरह खिन्न मत हो
प्रिय मेरे' ।—यह प्रसंग किस रचना का है ? इसका कवि कौन है ?
- 13 'मेरे अधिकार कहाँ है ?' का कवि कौन है ? इस कविता में कवि किसकी व्यथा का चित्रण कर रहा है ?
- 14 प्रभु गुण के संबंध में कबीर का विचार क्या है ?
- 15 'अक्सर जब तुमने वंशी बजा कर मुझे बुलाया है और मैं मोहित मृगी-सी भागती चली आयी हूँ' । ये पंक्तियाँ किस रचना की हैं ? यहाँ किसने किसको वंशी बजाकर बुलाया है ?

(25 marks)

Part B

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न का अंक 5 है । आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं :

- 16 पठित दोहों के आधार पर कबीर के विचार स्पष्ट कीजिए ।
- 17 सूरदास ने कृष्ण की वृंदावन लीला का कैसा चित्रण किया है ?
- 18 पठित काव्यांश के आधार पर यशोधरा का चरित्र चित्रण कीजिए ।
- 19 'हम भी साझीदार थे' कविता का व्यंग्य समझाइए ।
- 20 कनुप्रिया की व्यथा पर प्रकाश डालिए ।

- 21 'मैंने कहा, पेड़' कविता का भाव स्पष्ट कीजिए ।
22 'पुतली में संसार' कविता का सारांश लिखिए ।
23 'कनु प्रिया' काव्य के कनु का परिचय दीजिए ।

(35 marks)

Part C

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है :

- 24 'कनुप्रिया' काव्य की समीक्षा कीजिए ।
25 'जागे फिर एक बार' कविता की प्रासंगिकता पर विचार कीजिए ।
26 'बीज व्यथा' कविता का सारांश लिखिए ।
27 'मेरे अधिकार कहाँ हैं' ? कविता का भाव स्पष्ट कीजिए ।

(2 × 10 = 20 marks)

D 51690

(Pages : 3)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2023**

Hindi (B.A./B.Sc.)

HIN 3A 09—POETRY IN HINDI

(2019—2022 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Part A

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 2 है। आपको अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं :

- 1 ईश्वर के स्वरूप के संबंध में कबीर का विचार क्या है ?
- 2 'न तैं जनम पाइ कह कीनो ?
उदर भरयौ कूकर सूकर लौं, प्रभु कौ नाम न लीनौ ।'—इन पंक्तियों का मतलब क्या है ?
- 3 सुरसा ने हनुमान को कौन-सा आशिर्वाद दिया ?
- 4 यशोधरा के लिए गौरव की बात क्या है और व्याघात की बात क्या है ?
- 5 निराला हिन्दी कविता के किस वाद के कवि हैं ? उनकी प्रथम कविता कौन-सी मानी जाती है ?
- 6 'अंधे धृतराष्ट्र की मोह-माया
भली-भाँति प्रवेश कर गई है,
दलपतियों के अंतःकरण में'—ये पंक्तियाँ किस कविता की हैं और इसका कवि कौन है ?
- 7 कवि अज्ञेय का पूरा नाम क्या है ? उनकी किस रचना के लिए ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला ?
- 8 'मैंने कोई अज्ञात वनदेवता समझ
कितनी बार तुम्हें प्रणाम कर सिर झुकाया
पर तुम खडे रहे अडिग, निलिप्त, वीतराग निश्चल' ।
ये पंक्तियाँ किस रचना की हैं ? यहाँ किसने किसको वनदेवता समझकर प्रणाम किया ?

Turn over

- 9 'तुम यह क्यों कहते हो कि
तुम मेरे चरणों के स्पर्श की प्रतीक्षा में
जन्मों से पुष्पहीन खड़े थे।'—ये पंक्तियाँ किस रचना की हैं ? इस प्रसंग का 'तुम' कौन है ?
- 10 'बीज व्यथा' कविता का मूल प्रतिपाद्य क्या है ?
- 11 'मेरे अधिकार कहाँ है' ? कविता का कवि कौन है ? इस कविता का मूल प्रतिपाद्य क्या है ?
- 12 'लडकियाँ हवा, धूप मिट्टी होती हैं
उनका कोई घर नहीं होता' । ये पंक्तियाँ किस कविता की हैं ? इसका कवि कौन है ?
- 13 'कनुप्रिया' का रचनाकार कौन है ? कनुप्रिया कौन है ?
- 14 'और मैं देखता हूँ, तो मुझे केवल पुतली नहीं
पूरी आँख दिख रही है गुरुदेव'—ये पंक्तियाँ किस कविता की हैं ? इसका कवि कौन है ?
- 15 'यह क्या तुम समझते हो
घंटों-जल में - मैं अपने को निहारती हूँ
नहीं मेरे साँवरे !'— इस प्रसंग का वक्ता कौन है ? यहाँ वक्ता किसका संबोधन का ऐसा कह रही है ?

(25 marks)

Part B

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न का अंक 5 है । आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं :

- 16 कबीर के दार्शनिक विचारों पर प्रकाश डालिए ।
- 17 सूरदास की भक्ति भावना का परिचय दीजिए ।
- 18 'हम भी साझीदार थे' । कविता का भाव स्पष्ट कीजिए ।
- 19 कनुप्रिया की राधा के चरित्र पर प्रकाश डालिए ।
- 20 'सखि, वे मुझसे कहकर जाते' कविता के आधार पर यशोधरा की स्वभावगत विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ।

- 21 'बेजगह' कविता में अभिव्यक्त विचार स्पष्ट कीजिए ।
22 'मेरे अधिकार कहाँ है' ? में अभिव्यक्त दलितों की वेदना पर प्रकाश डालिए ।
23 'बीज व्यथा' कविता की प्रासंगिकता पर विचार कीजिए ।

(35 marks)

Part C

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है :

- 24 'कनुप्रिया' काव्य की समीक्षा कीजिए ।
25 'जागो फिर एक बार' कविता का सारांश लिखिए ।
26 'मैंने कहा, पेड' कविता यथार्थ के धरातल पर संवेदना की गहरी अनुभूति प्रदान करती हैं—इस कथन की पुष्टि कीजिए ।
27 'पुतली में संसार' कविता का भाव स्पष्ट कीजिए ।

(2 × 10 = 20 marks)

D 31748

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2022**

Hindi

HIN 3A 09—POETRY IN HINDI

(2019 Admission onwards)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Part A

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक दो है। आपको अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं :

- 1 यशोधरा क्या शिकायत करती है ?
- 2 कबीर को संसार की हालत पर दुख क्यों है ?
- 3 बीज की व्यथा क्या है ?
- 4 अष्टछाप के कवियों में सबसे प्रमुख कवि कौन है ? उनकी एक प्रमुख रचना का नाम बताइए ?
- 5 राम ने हनुमान को क्या काम सौंपा था ?
- 6 औरत क्यों बेजगह हो जाती है ?
- 7 तुलसीदास का राम कैसा है ?
- 8 **कनुप्रिया** की केंद्रीय कल्पना क्या है ?
- 9 दलित मैत्री को संभव नहीं मानते, क्यों ?
- 10 पेड़ को कवि महान क्यों कहते हैं ?
- 11 सूरदास के मत में मनुष्य को मोक्ष कब तक नहीं मिलता ?

Turn over

- 12 कबीर की रचनाएं कौन-कौन सी हैं ?
- 13 धृतराष्ट्र अपने पुत्र को समझाने के लिए तैयार नहीं है। क्यों ?
- 14 **कनुप्रिया** में किस भावना का वर्णन है ?
- 15 **मैंने कहा पेड़** कविता क्या संदेश देती है ?

(25 marks)

Part B

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 5 है। आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं :

- 16 **जागो फिर एक बार** कविता का संदेश क्या है ?
- 17 **कनुप्रिया** की केंद्रीय कल्पना क्या है ?
- 18 कवि के महान कहने पर पेड़ क्या उत्तर देता है ?
- 19 कबीर की राय में ईश्वर कहां है ?
- 20 कनुप्रिया की राधा के मन में कृष्ण का स्वरूप कैसा है ?
- 21 अपने अधिकारों पर दलितों की क्या पीड़ा है ?
- 22 बीज व्यथा में कवि किस संकट पर संकेत करते हैं ?
- 23 द्रोणाचार्य ने शिष्यों की एकाग्रता की परीक्षा कैसे की ?

(35 marks)

Part C

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है :

- 24 **सखि वे मुझसे कहकर जाते** में यशोधरा के दुख का वर्णन
- 25 **कनुप्रिया** में कृष्ण का स्वरूप कैसा है ?
- 26 **बेजगह** में अनामिका स्त्री की दशा का कैसा चित्रण करती है ?
- 27 **कनुप्रिया** का कथ्य क्या है ?

(2 × 10 = 20 marks)

D 11976

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2021**

Hindi

**HIN 3A 09—POETRY IN HINDI
(2019—2020 Admissions)**

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

*Answer atleast ten questions.
Each question carries 3 marks.
All questions can be attended
Overall Ceiling 30.*

1. कबीर के अनुसार ईश्वर कहाँ स्थित है ?
2. कनुप्रिया कैसी रचना है ?
3. गोपिका यशोदा से क्या शिकायत करती है ?
4. सूरदास का कृष्ण कैसा है ?
5. बीजव्यथा कविता का संदेश क्या है ?
6. कनुप्रिया की केंद्रीय कल्पना क्या है ?
7. धृतराष्ट्र अपने पुत्र को समझाने को क्यों तैयार नहीं हुआ ?
8. अपनी महानता के बारे में सुनने वाला पेड़ क्या उत्तर देता है ?
9. राम द्वारा हनुमान को सौंपा गया काम क्या था ?
10. यशोधरा की शिकायत क्या है ?
11. औरत किस प्रकार बेजगह हो जाती है ?
12. कबीर की रचनाओं के बारे में लिखें ।

Turn over

13. कनुप्रिया का मतलब क्या है ?
14. मैंने कहा पेड़ कविता क्या संदेश देती है
15. दलित मैत्री को क्यों संभव नहीं मानते ?

(10 × 3 = 30 marks)

Section B

*Answer atleast five questions.
Each question carries 6 marks.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 30.*

16. यशोधरा का विरह जीवन ।
17. कवि पेड़ को महान क्यों कहते हैं ?
18. कनुप्रिया में संवाद ।
19. गुरु द्रोणाचार्य ने एकाग्रता की परीक्षा कैसे की ?
20. कनुप्रिया का संदेश ।
21. जागो फिर एक बार कविता का आहवान
22. मेरे अधिकार कहाँ है कविता का दुःख
23. पुतली में संसार में संसार कविता की आधार कथा क्या है ?

(5 × 6 = 30 marks)

Section C

*Answer any two questions.
Each question carries 10 marks.*

24. बीजव्यथा कविता का सार ।
25. कनुप्रिया का प्रतिपादय ।
26. बेजगह में स्त्री की दशा का चित्रण ।
27. कनुप्रिया में कृष्ण का स्वरूप ।

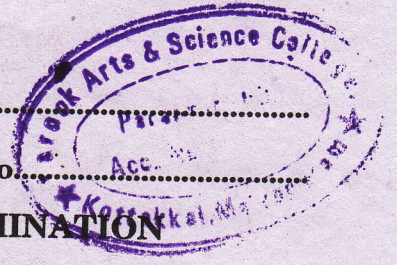
(2 × 10 = 20 marks)

D 92904

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....



**THIRD SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2020**

Hindi

HIN 3A 29—POETRY IN HINDI

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

Answer atleast ten questions.

Each question carries 3 marks.

All questions can be attended Overall Ceiling 30.

1. यशोधरा का दुख क्या है ?
2. कनुप्रिया किस तरह की रचना है ?
3. कबीर के मत में प्रेम कहाँ-कहाँ से प्राप्त नहीं होता है ?
4. बीज व्यथा कविता का संदेश ।
5. राम ने हनुमान को क्या काम सौंपा था ?
6. दलितों की दृष्टि में मैत्री क्यों संभव नहीं है ?
7. जागो फिर एक बार कविता का संदेश क्या है ?
8. औरत कैसे बेजगह हो जाती है ?
9. मैंने कहा पेड़ कविता का लक्ष्य क्या है ?
10. कबीरदास की रचनाओं का परिचय दीजिए ।
11. तुलसीदास का परिचय दीजिए ।
12. अपने पुत्र को धृतराष्ट्र ने क्यों नहीं समझाया ?
13. कनुप्रिया की केंद्रीय कल्पना
14. लंका में भयंकर शरीर वाले योद्धाओं को देखकर हनुमान ने क्या किया ?
15. गोकुल की गोपी गांव छोड़ने को क्यों सोचती है ?

(10 × 3 = 30 marks)

Turn over

Section B

Answer atleast five questions.

Each question carries 6 marks.

All questions can be attended Overall Ceiling 30.

16. हम भी साझीदार थे कविता का लक्ष्य
17. कनुप्रिया में चित्रित राधा किस प्रकार की नारी है ?
18. यशोधरा की विरह व्यथा क्या है ?
19. पुतली में संसार किस कथा को आधार बनाती है ?
20. कनुप्रिया का प्रेम पक्ष
21. द्रोणाचार्य की परीक्षा में अर्जुन कैसे विजयी हुआ ?
22. कबीर के अनुसार ईश्वर कहाँ स्थित है ?
23. सूरदास के मत में मनुष्य को मोक्ष कब तक नहीं मिलता ?

(5 × 6 = 30 marks)

Section C

Answer any two questions.

Each question carries 10 marks.

24. मैंने कहा पेड़ कविता का सारांश
25. कनुप्रिया की कहानी
26. मेरे अधिकार कहाँ है कविता में दलितों की कौन सी दशा का चित्र है ?
27. कृष्ण के बिना राधा अधूरी है कनुप्रिया के आधार पर स्पष्ट करें

(2 × 10 = 20 marks)